

C.I. BOSCOVIVO ASD - SARROCH (CA)

CDNB - Tappa Progetto Sport "Fabio Mangilli" Regionale 15-16 maggio 2021

Tel 3337609319 Fax 070/9253339

www.boscovivo.org info@boscovivo.org

Codice aziendale: IT066CA073

Sabato 15 maggio 2021

n.	Gara	Ripresa	Campo	M.premi	M.premi FISE	M.premi MPAAF
1	4 ANNI RIPRESA LIBERA	RIPRESA LIBERA	BUDDHA OUTDOOR	500		
2	5 ANNI RIPRESA LIBERA	Ripresa Mipaaf 5 anni 1°sem.	BUDDHA OUTDOOR	500		
3	F100 MASTER FISE SARDEGNA (JR/SR) PROGETTO SPORT LIV.F JR ESP.E SR	F 100 ed. 2016 rev. 2017	BUDDHA OUTDOOR			
4	E300 MASTER FISE SARDEGNA (JR/SR) PR.SPORT LIV. E (JR/SR EMERGENTI)	E 300 ed. 2008 rev. 2017	BUDDHA OUTDOOR			
5	E206 MASTER FISE SARDEGNA(JR /SR) PR.SPORT JR ESORDIENTI	E 206 ed. 2006 rev. 2017	BUDDHA OUTDOOR			
6	E200 PR.SPORT LI.E JR ESORDIENTI	E 200 ed. 2006 rev. 2017	BUDDHA OUTDOOR			
7	E80 MASTER FISE SARDEGNA (JR/SR) PR.SPORT PAT.A JR	E 80 ed. 2006 rev. 2017	BUDDHA OUTDOOR			
8	E60 MASTER FISE SARDEGNA (JR E SR) PR.SPORT JR	E 60 ed. 2016 rev. 2017	BUDDHA OUTDOOR			
9	ID20 MASTER FISE SARDEGNA(JR/SR) PROGETTO SPORTPULCINI	Ripresa ID 20 ed. 2012 rev. 2017	BUDDHA OUTDOOR			
18	TRAINING SESSION (INDICARE RIPRESA NELL'ISCRIZIONE)	RIPRESA LIBERA	BUDDHA OUTDOOR			

Domenica 16 maggio 2021

n.	Gara	Ripresa	Campo	M.premi	M.premi FISE	M.premi MPAAF
10	ID30 MASTER FISE SARDEGNA JR/SR PR.SPORT PULCINI	Ripresa ID 30 ed. 2012 rev. 2017	BUDDHA OUTDOOR			
11	E80 MASTER FISE SARDEGNA (JR/SR) PROGETTO SPORT DEBUTT, JR	E 80 ed. 2006 rev. 2017	BUDDHA OUTDOOR			
12	E100 MASTER FISE SARDEGNA JR/SR	E 100 ed. 2006 rev. 2017	BUDDHA OUTDOOR			
13	E210 MASTER FISE SARDEGNA (JR/SR) PR SPORT JR ESORDIENTI	E 210 ed. 2016 rev. 2021	BUDDHA OUTDOOR			
14	E320 MASTER FISE SARDEGNA PR,SPORT JR/SR EMERGENTI	E 320 ed. 2016 ed. 2016 rev. 2017	BUDDHA OUTDOOR			
15	F110 MASTER FISE SARDEGNA JR/SR PR.SPORT JR ESP..GENTLEMAN F	F 110 ed. 2016 rev.2017	BUDDHA OUTDOOR			
16	KUR E MASTER FISE SARDEGNA E TROFEO ITALFEED	KUR Livello E F.E.I. Freestyle ed. 2009 rev. 2016	BUDDHA OUTDOOR			

17	KUR F MASTER FISE SARDEGNA E TROFEO ITALFEED	FEI FREESTYLE TEST PONY - F ed. 2007 rev. 2017	BUDDHA OUTDOOR			
19	TRAINING SESSION (RIPRESA DA INDICARE NELL'ISCRIZIONE)	RIPRESA LIBERA	BUDDHA OUTDOOR			

Show Director: **Valeria Ferrari**
 Presidente di Giuria: **LAURA BERRUTO**
 Giuria: **MASSIMO CARLO ITALO BUZZI, RICCARDO CARLINI**
 Speaker: **ANTONELLA CLERICI**
 Cronometristi:
 Steward:
 Chief Steward:
 Segreteria: **SONIA GIOVENZANA (sonia.giovenzana@promo.it)**
 Veterinari: **ANDREA GAETANO ROSSI**
 Servizio Sanitario: **GARANTITO DAL C.O.**
 Maniscalco: **SERRELI GIUSEPPE**

MANIFESTAZIONE A PORTE CHIUSE COME DA PROTOCOLLO FISE/D.L.NORMATIVE COVID
 SI PREGA INDICARE NELLE NOTE GLI ACCOMPAGNATORI

Premi d'onore

Montepremi erogato come da tabella C.O. reg.fise ai soli binomi CHE ABBIANO OTTENUTO ALMENO IL 60% NELLE RIPRESE OGGETTO DI PREMI IN DENARO

Premiazioni

COPPE E / O COCCARDE COME DA REGOLAMENTI SPECIFICI (MASTER FISE SARDEGNA/ PROGETTO SPORT/TROFEO ITALFEED)

SI PREGA ATTENERSI AL REGOLAMENTO NAZIONALE ATTUALMENTE IN VIGORE E ALLE NORME GENERALI DEL PROGETTO SPORT/MASTER FISE SARDEGNA E TROFEO ITALFEED

AMMESSA PARTECIPAZIONE AI SOLI CAVALLI NON DPA , .

GLI ORARI PER LA FAMILIARIZZAZIONE SARANNO PUBBLICATI NEI TEMPI DOVUTI COSI' COME GLI ORARI DELLE RIPRESE

CLASSIFICHE SU EQUIRESULTS.COM

DISPONIBILITÀ BOX LIMITATA A NR.20 NO PAGLIA



RIPRESA LIBERA
4 ANNI

Ed. 2008

Agg. 23/04/2012



Rettangolo 20x60

Tempo massimo
accordato **5'00''**

Filetto Semplice. Speroni facoltativi

GRAFICO A LIBERA SCELTA DEL CAVALIERE COMPRENDENTE LE SEGUENTI FIGURE OBBLIGATORIE

Circolo di 20 m al trotto di lavoro
Partenza al galoppo dal trotto
Circolo di 20 m al galoppo di lavoro
Transizione dal galoppo al trotto
Diagonale con alcune falcate di trotto medio
Passo libero sulla diagonale
Alt finale e saluto

ESECUZ.	OSSERVAZIONI	ESECUZ.	OSSERVAZIONI
SIN		DX	

MIPAAF - PQAI 07 - Prot. Interno N. 0098863 del 01/03/2021

VALUTAZIONI

	COMMENTO	COEFF.	VOTO	CORR
PASSO		2		
TROTTO		2		
GALOPPO		2		
DESIDERIO DI PORTARSI IN AVANTI (Impegno in generale e morbidezza della schiena)		2		
OBEDIENZA (attenzione e fiducia, legg. e continuità del contatto)		2		
IMPRESSIONE GENERALE (espressione e facilità nell'esecuzione)		2		

Penalizzazione per mancata esecuzione:

Totale (Max 120) _____

1^ figura = 5 punti

Penalizzazioni _____

2^ figura = 10 punti

Totale _____

3^ figura = eliminazione

Percentuale (%) _____

I Giudici

PUNTEGGIO NEGATIVO _____



F.I.S.E. - MIPAAF
RIPRESA 5 ANNI
1° periodo

Ed. 2020



Rettangolo 20x60

		MOVIMENTI	LINEE DIRETTRICI	VOTO	CORR	NOTE
1	AC	Entrare al trotto di lavoro, pista a mano sinistra	La regolarità, il ritmo e la direzione. La flessione e l'equilibrio nella curva.			
2	HSPF	Cambiamento diagonale al trotto di lavoro	La regolarità, il ritmo e la connessione attraverso la schiena			
3	FAK KXM	Trotto di lavoro Cambiamento diagonale al trotto medio	La regolarità, il ritmo, l'elasticità nell'allungare le falcate e la sagoma. Le transizioni.			
4	C	Galoppo di lavoro a sinistra Continuare sino ad E	La correttezza, l'equilibrio e l'accettazione degli aiuti nella transizione. La fluidità nel galoppo di lavoro.			
5	EBE EK	Circolo di 20 mt. Allungando le falcate di galoppo Continuare sino a K	L'equilibrio, l'allungare le falcate, la flessione. Le transizioni			
6	K TRA ES	Mezza volta di 10-12 mt. Di diametro al galoppo di lavoro Rientrare sulla pista, trotto di lavoro	La qualità del galoppo, l'equilibrio, la flessione, il cavallo diritto. Misura e forma della mezza volta. La transizione.			
7		La transizione dal galoppo di lavoro al trotto di lavoro	La fluidità della transizione, l'equilibrio e l'accettazione degli aiuti			
8	C	Galoppo di lavoro a destra Continuare sino a B	La correttezza, l'equilibrio e l'accettazione degli aiuti nella transizione. La fluidità nel galoppo di lavoro.			
9	BEB BF	Circolo di 20 mt. Allungando le falcate di galoppo Continuare sino a F	L'equilibrio, l'allungare le falcate, la flessione. Le transizioni.			
10	F TRA BR	Mezza volta di 10-12 mt. Di diametro al galoppo di lavoro Rientrare sulla pista, trotto di lavoro	La qualità del galoppo, l'equilibrio, la flessione, il cavallo diritto. Misura e forma della mezza volta. La transizione			

MIPAAF - PQAI 07 - Prot. Interrio N.0098863 del 01/03/2021



F.I.S.E. - MIPAAF
RIPRESA 5 ANNI
1° periodo

Ed. 2020



Rettangolo 20x60

11		La transizione dal galoppo di lavoro al trotto di lavoro	La fluidità della transizione, L'equilibrio e l'accettazione degli aiuti.			
12	C	Circolo di 20 mt.,trotto sollevato, allungandosi le redini,lasciare distendere l'incollatura in basso e in avanti mantenendo un leggero contatto Prima di C,riprendere le redini	Il ritmo e l'equilibrio. La graduale distensione dell'incollatura in avanti e in basso nel contatto . la flessione. Il riprendere le redini senza resistenze.			
13	CH HB BP	Passo medio Passo libero Passo medio	La regolarità,l'attività,la morbidezza della schiena,la distensione dell'incollatura in avanti e in basso. Il riprendere le redini senza resistenze			
14	P A X	Trotto di lavoro Tagliare sulla linea di mezzo al trotto di lavoro Alt.Immobilità.Saluto	La transizione al trotto. La precisione, la regolarità e il ritmo.Il cavallo diritto. L'alt e l'immobilità durante il saluto			

Lasciare il rettangolo al passo a redini lunghe in A Totale 140

	PUNTI DI INSIEME		
1	PASSO		
2	TROTTO		
3	GALOPPO		
4	Desiderio di portarsi in avanti <i>Impegno in generale e morbidezza della schiena</i>		
5	Obbedienza <i>Attenzione e fiducia, leggerezza e continuità del contatto</i>		
6	Impressione generale <i>Espressione e facilità nell'esecuzione</i>		

Totale 200

A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTO IN VIGORE

MIPAAF - PQAI 07 - Prot. Interno N.0098863 del 01/03/2021